SOAL PAS/UAS SBdP
KELAS 4 TEMA 4 SEMESTER 1
Kurikulum 2013



I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang paling benar !

1. Karya seni rupa yang berbentuk bidang datar dengan ukuran panjang dan lebar disebut ....
a. lima dimensi
b. empat dimensi
c. tiga dimensi
d. dua dimensi

2. Berikut ini contoh karya seni rupa dua dimensi adalah …..
a. vas bunga
b. lukisan kanvas
c. patung
d. sepatu kaca

3. Berikut ini yang bukan contoh bentuk tiga dimensi adalah ....
a. meja
b. batik
c. patung
d. kerajinan tangan

4. Ukiran kayu Jepara adalah contoh dari karya seni rupa ....
a. dua dimensi
b. tiga dimensi
c. terapan
d. daerah setempat

5. 

Alat seperti pada gambar berfungsi untuk ....
a. mewarnai
b. menjahit
c. melukis
d. membatik

6. Perhatikan alat-alat berikut!
(1) Kipas.
(2) Kanvas
(3) Pisau
(4) Cat Warna
Alat yang tidak digunakan dalam kegiatan menggambar ditunjukkan nomor ....
a. (1)
b. (2)
c. (3)
d. (4)

7. Berikut ini yang bukan merupakan alat atau bahan pewarna adalah ....
a. cat warna
b. krayon
c. spidol
d. kayu

8. Coretan-coretan awal dalam menggambar biasa disebut ....
a. sketsa
b. mewarnai
c. pemandangan
d. objek gambar

9. Warna yang sesuai untuk gambar daun adalah ....
a. hijau
b. kuning
c. merah
d. hitam

10. Crayon merupakan media mewarnai gambar dengan menggunakan teknik ....
a. kering
b. basah
c. setengah kering
d. setengah basah

11. Berikut ini yang bukan unsur dasar seni rupa adalah ....
a. titik
b. permainan
c. garis
d. bidang

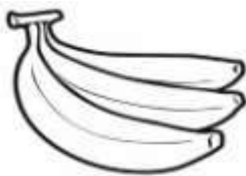
12. Suatu proses penghayatan karya seni yang diamati dan penghargaan pada karya seni itu sendiri serta penghargaan pada penciptanya disebut ….
a. apresiasi
b. toleransi
c. kompilasi
d. akreditasi

13. Prinsip-prinsip dalam menggambar bentuk tiga dimensi suatu karya meliputi.....
a. warna, kuas, dan komposisi
b. proporsi, perspektif, dan warna
c. setting, model, dan komposisi
d. model, proporsi, dan komposisi

14. Guci, vas bunga, celengan ayam termasuk seni rupa ....
a. 2 dimensi
b. 3 dimensi
c. 4 dimensi
d. 5 dimensi

15. Seni rupa yang memiliki panjang, lebar, dan ketebalan disebut ....
a. seni rupa 2 dimensi
b. seni rupa 3 dimensi
c. seni rupa 4 dimensi
d. seni rupa 5 dimensi

16. Dalam membuat sketsa gambar sebaiknya alat yang digunakan adalah ....
a. pulpen
b. krayon
c. pensil
d. pensil warna

17. 
Warna yang sesuai untuk gambar di samping adalah ....
a. ungu
b. biru
c. hijau
d. kuning

18. Berikut ini yang bukan merupakan contoh media untuk menggambar adalah ....
a. kertas
b. kanvas
c. air
d. kain

19. 
Karya seni seperti pada gambar termasuk seni rupa ....
a. dua dimensi
b. tiga dimensi
c. empat dimensi
d. lima dimensi

20. Tata susunan yang meliputi kesatuan, irama, keseimbangan dan keselarasan dalam suatu karya seni rupa disebut ....
a. model
b. proporsi
c. perspektif
d. komposisi

II. Isilah titik-titik berikut dengan jawaban yang benar!
1. Gambar langit biasanya berwarna ....
2. Merah, kuning, dan biru termasuk dalam jenis warna ....
3. Teknik mewarnai gambar yang menggunakan air atau minyak sebagai pengencer disebut ....
4. Pensil warna adalah salah satu media mewarnai menggunakan teknik …..
5. Spidol digunakan untuk mewarnai dengan teknik …..
6. Lukisan dan foto termasuk gambar …...
7. Patung dan relief termasuk gambar…..
8. Contoh dua alat untuk menggambar adalah ……...
9. Laut biasanya digambarkan dengan warna ……..
10. Monumen termasuk karya seni rupa ……..
11. Kain batik merupakan contoh seni rupa ……..
12. Patung pahlawan merupakan contoh dari seni rupa ……..
13. Media iklan/informasi yang ditempelkan di dinding atau tempat tertentu untuk mendapat perhatian disebut …..…...
14. Indra penikmat cabang seni rupa adalah ……..
15. Proses penghargaan atau penilaian yang positif terhadap suatu karya tertentu disebut ....…
16. Pensil warna merupakan salah satu media mewarnai yang menggunakan teknik ....…
17. Warna hijau adalah warna yang dihasilkan dari perpaduan warna …................ dan …..................
18. Patung termasuk seni rupa tiga dimensi karena memiliki …...
19. Objek yang dapat dijadikan acuan saat menggambar disebut ....…
20. Sebanding, seimbang dan sesuai termasuk dalam prinsip …...

III. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan uraian yang jelas dan benar!

1. Apa saja peralatan yang diperlukan sebelum menggambar?
Jawab : ....
....

2. Sebutkan macam-macam pemandangan yang biasa dijadikan objek menggambar!
Jawab : ....
....

3. Apa yang dimaksud dengan sketsa?
Jawab : ....
....

4. Jelaskan perbedaan teknik kering dan teknik basah dalam mewarnai gambar!
Jawab : ....
....

5. Sebutkan hal-hal yang perlu diperhatikan saat menggambar tiga dimensi!
Jawab : ....
....

6. Apa pengertian karya seni dua dimensi?
Jawab : ....
....

7. Apa pengertian karya seni tiga dimensi?
Jawab : ....
....

8. Sebutkan satu contoh karya seni rupa dua dimensi di sekitarmu !
Jawab : ....
....

9. Sebutkan satu contoh karya seni rupa tiga dimensi di sekitarmu !
Jawab : ....
....

10. Sebutkan tiga warna dasar dalam seni rupa !
Jawab : ....
....

11 Sebutkan beberapa media yang digunakan dalam berkarya seni rupa 2 dimensi !
Jawab : ....
....

12.Sebutkan peralatan yang perlu dipersiapkan sebelum menggambar !
Jawab : ....
....

13. Hal apa saja yang harus dilakukan sebelum menggambar !
Jawab : ....
....

14. Apa perbedaan karya seni dua dimensi dan karya seni tiga dimensi?
Jawab : ....
....

15. Apa yang dimaksud dengan menggambar bentuk ?
Jawab : ....
....

16. Sebutkan prinsip-prinsip menggambar bentuk !
Jawab : ....
....

17. Sebutkan tiga contoh benda di sekitarmu yang dapat dijadikan sumber Inspirasi saat menggambar!
Jawab : ....
....

18. Apa akibatnya jika sering menggunakan penghapus ketika menggambar?
Jawab : ....
....

19. Apa yang dimaksud dengan apresiasi seni ?
Jawab : ....
....

20. Sebutkan kriteria suatu karya seni dikatakan baik !
Jawab : ....
....

Kunci Jawaban Room I

1. d. dua dimensi	11. b. permainan
2. b. lukisan kanvas	12. a. apresiasi
3. b. batik	13. d. model, proporsi, dan komposisi
4. a. dua dimensi	14. b. 3 dimensi
5. a. mewarnai	15. b. seni rupa 3 dimensi
6. c. (3)	16. c. pensil
7. d. kayu	17. d. kuning
8. a. sketsa	18. c. air
9. a. hijau	19. a. dua dimensi
10. a. kering	20. d. komposisi

Kunci Jawaban Room II

1. biru
2. primer
3. teknik basah
4. kering
5. kering
6. dua dimensi
7. tiga dimensi
8. pensil dan krayon
9. biru
10. tiga dimensi
11. dua dimensi
12. tiga dimensi
13. reklame
14. penglihatan
15. apresiasi
16. kering
17. biru dan kuning
18. panjang, lebar, dan volume
19. model
20. seni rupa

Kunci Jawaban Room III

1. kertas, penghapus, pensil, dan pensil warna
2. gunung, laut, persawahan
3. Sketsa adalah coretan-coretan awal dalam menggambar
4. Teknik Basah, yaitu menggambar dengan menggunakan cat air, pastel, cat warna, dan metode lain dimana menggunakan kuas sebagai alat bantu.
Teknik Kering, yaitu menggambar dengan menggunakan krayon, pensil warna, spidol, dan metode lain dimana tidak menggunakan kuas sebagai alat bantu

5. Perspektif , bayangan, komposisi, proporsi, gelap terang
6. Seni rupa dua dimensi adalah suatu karya seni rupa yang memiliki dua sisi saja yaitu sisi panjang dan lebar
7. Seni rupa tiga dimensi adalah suatu karya seni rupa yang memiliki tiga sisi yaitu panjang, lebar, dan volume
8. lukisan
9. patung
10. merah, kuning, biru
11. kanvas, pensil, krayon
12. kertas, pensil, penghapus, krayon
13. menyiapkan peralatan untuk menggambar, mencari gambar yg diinginkan, membuat sketsa, gambar, menyalin di kertas gambar yg diinginkan
14. Seni rupa dua dimensi adalah suatu karya seni rupa yang memiliki dua sisi saja yaitu sisi panjang dan lebar. Seni rupa tiga dimensi adalah suatu karya seni rupa yang memiliki tiga sisi yaitu panjang, lebar, dan volume
15. Menggambar bentuk adalah menggambar dengan cara meniru bentuk objek alam atau obyek benda yang sebenarnya.
16. proporsi, perspektif, komposisi, gelap terang, bayang-bayang
17. rumah tetangga
18. kertas mudah robek
19. Apresiasi seni adalah proses penghargaan atau penilaian yang positif terhadap suatu karya seni
20. jika memiliki susunan yang kadar seni yang tinggi